

# ΚΑΤΑΠΤΩΣΙΣ

ΣΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΙΗΤΗ Κ. Π. ΚΑΒΑΦΗ

Είπες : εἶναι κατάπτωσις ή τωρινή ζωή μου  
μὲ τὶς ἀπίθανες ἐλπίδες καὶ τὶς ἀτρόφελες  
χαρὲς — ποὺ τόσο ταπεινὰ μὲ σέονταν κι' ἄθελα —  
μᾶ δὲ μπορῶ μὲ ἀποτέλεσμα νῦν ἀτισταθῶ.

"Επειτα εἶναι ἡ ἐγωπάθεια ποὺ δὲν ἀφίγει  
νὰ πέσω σὲ σέρα ή καὶ σὲ ἄλλον μπροστά,  
κι' ἀφοῦ τοῦ ἔξηγήσω — τὸ πῶς ἔγινε κι' ἥρθα  
στὸ σημεῖο αὐτό, στὴ συμβούλη του νῦν ἀπογείω.

"Ορθὴ πάλι κι' η σκέψη μου : τὶ ἀραγε νὰ πῆ  
γιὰ τὴν κατάπτωσί μου, ἀν δὲν τὴν καταλάβῃ...  
Κι' δ νοῦς μου ποὺν χειρότερο ἀκόμη βάζει.  
"Αν δίχως νὰ τὴν αἰστανθῆ ἔξω γι' αὐτὴν μιλήση.

Τὶ φριχτό, τὸν ἔαντό μας νὰ δείχνωμε γυμνὸ<sup>ν</sup>  
στοὺς ξένους ποὺ δὲν τὸν ξέροντε καὶ δὲν τὸν ἔννοοῦντε.

## Τ' ΑΡΓΟΣΑΛΕΜΑ

Γιὰ ποιὰ πανώρηα γιορτὴ στολίζεσαι ψυχή μου  
κι' ἀποζητᾶς τὰ πειδὸν καλὰ μὲς στὴν Περσία μῆδα  
καὶ στέλνεις μέσα βιαστικὰ στοὺς κόλπους τῆς ἐρήμου  
γιὰ τὰ πετράδια, τὸ χονσό, τ' ἀσῆμι καὶ τὴ μπλίρα ;

"Οσο κι' ἀν θέλω νὰ σκεφθῶ καμιὰ χαρὰ δὲ βρίσκω  
μὲ τὰ περίλαμπρα φτερὰ νᾶρθε νὰ μᾶς ἔγγιξῃ  
κι' οὔτε στὸ σκουριασμένο πειὰ τῆς ἴκεσίας δίσκο  
τὴ μοῖρα νὰ σταμάτησε τὸ νόμισμα νὰ φιξη.

**M\*** ἀν κάτι νῦν ἀργοσάλεψε νοιώθεις ἀγαπημένη  
στὴν τρομερὴ κι' ἀτέλειωτη τοῦ κήπου ήσυχία,  
πρόσεξε μὴ σὲ γέλασαν οἱ Ζέφυροι κορυμμέροι  
καὶ σιβίσουν οἱ ἐλπίδες σου μὲ τὴ φριχτή τους βία.

Δὲν θᾶραι τότες πειδὸν σκληρὸν τὸ γέροισμα σου πίσω,  
καὶ φοβερὸν τὸ γκρέμισμα ποὺ θὰ ζητῶ νὰ χτίσω ;...

ΡΙΚΑ ΣΕΓΚΟΠΟΥΛΟΥ